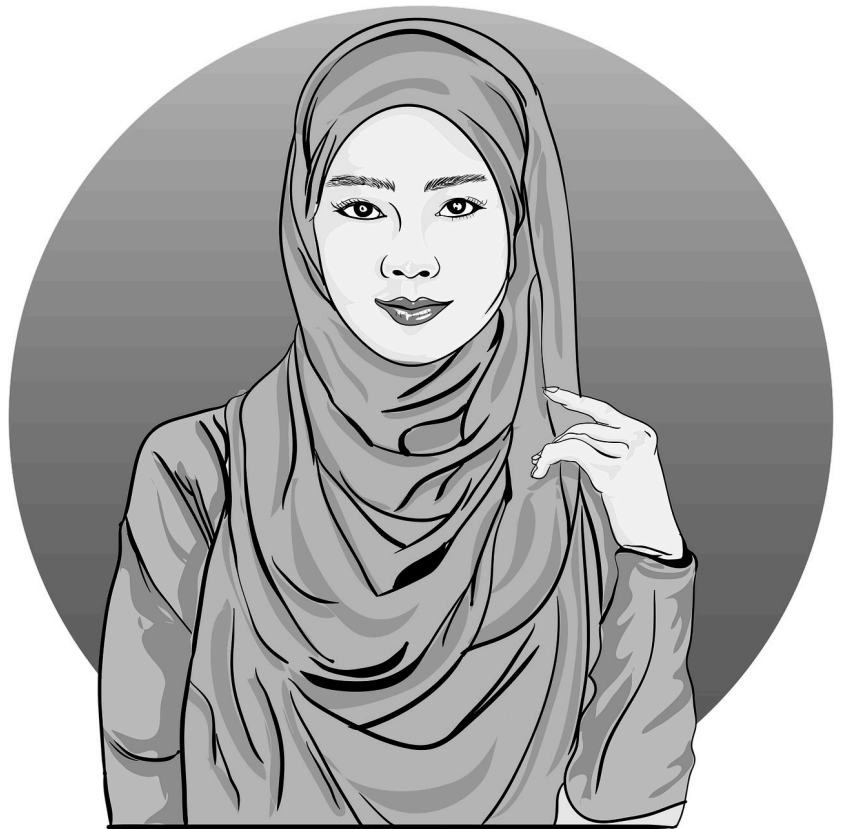


“Tro kan blive brugt til at undertrykke, og det kan de patriarkalske strukturer, som folk udnævner til at være tro, også. Der ligger rigtig meget magt i troen, for det er svært at modsige folk, når de påstår at ‘jeg gør det her i Guds navn’. Det er det, vi er oppe imod, i det arbejde, vi laver nu.”



“I Syrien så jeg, hvordan menneskene i moskeen var i stand til at påvirke den politiske dagsorden netop ved at være apolitiske, gennem spiritualiteten. Jeg så, hvordan de forbandt deres religiøse inderlighed med en samfundsaktivisme, som rakte ud over moskeen.”



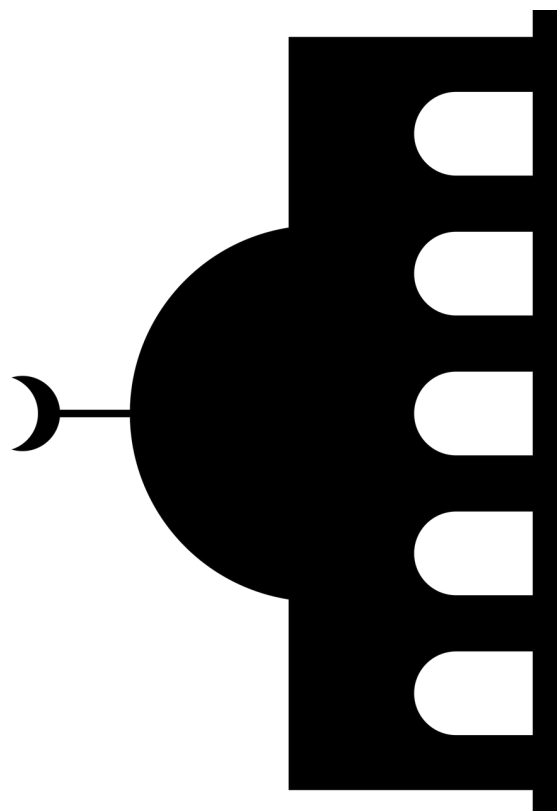
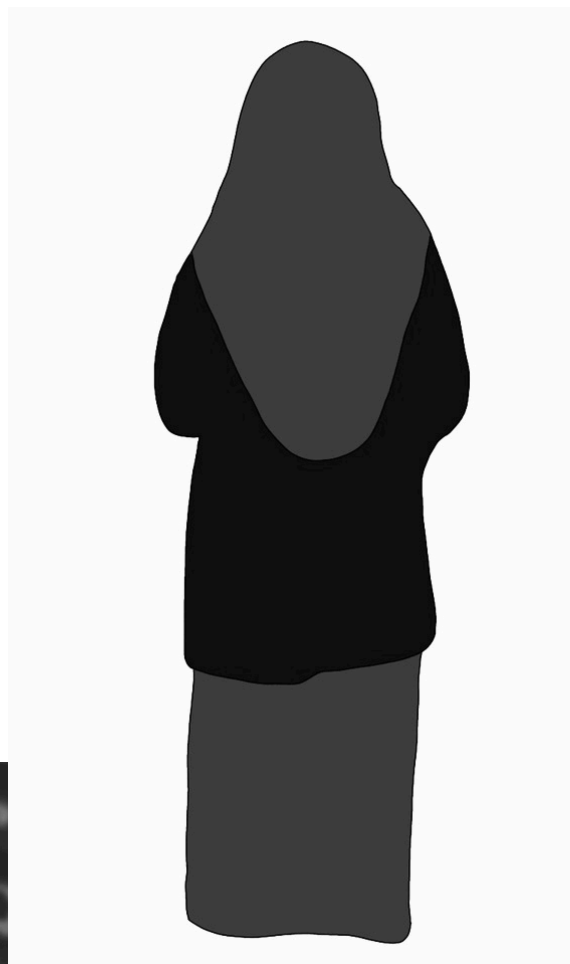
"Hvad er en imam?" spørger femårige Halimas jævnaldrende veninde nysgerrigt. Stolt og helt uden tøven svarer Halima: "Ved du ikke det? Det er en kvinde, som laver meget vigtige ting."



Vores vision er at etablere en moské baseret på sufisme og en åndelig tilgang til tolkning og læsning af koranen baseret på ligestilling mellem kønnene.



“For mig er tro et slags skabelsesprojekt. Vi har jo muligheden for at skabe noget i denne her verden og for at omdanne vores tro til praksis. Det er kombinationen af den religiøse inderlighed og så det at være aktivist.”





”Jeg har lært, at kompromis er et nødvendigt redskab i en verden, hvor mennesker har forskellige idéer om, hvad der er værdifuldt. Og det, at vi valgte at holde fredagsbøn kun for kvinder har vist sig at være rigtigt positivt. Når man skaber revolution eller forandring, som vi gør, fordi vi udfordrer patriarkalske strukturer, så er det vigtigt, at man ikke brænder sine broer – for hvis man brænder alle broerne bag sig, så kan man ikke være brobygger.”



"I Skandinavien og Nordeuropa er det den første moské med kvindelige imamer, og for et år siden var mange ikke engang klar over, at kvindelige imamer var en mulighed - hverken ikke-muslimer eller muslimer. Det er klart, at når man introducerer noget, som folk slet ikke vidste eksisterede, så får det opmærksomhed. Derudover har vi rykket ved en magtstruktur, som mange ikke troede var mulig at rykke."

